

DAVID BRILHANTE

DESIGNER DIGITAL | CONTEÚDO MULTIMÍDIA

São Paulo / SP · +55 11 96639-2432 · melo.david@hotmail.com · linkedin.com/in/david-melo86

RESUMO PROFISSIONAL

Designer digital com experiência em direção visual, sistemas visuais, catálogos técnicos, conteúdo audiovisual e materiais gráficos para ambientes digitais. Atua na interseção entre design e tecnologia, usando ferramentas de inteligência artificial como apoio à pesquisa, criação e organização do fluxo de trabalho.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Designer Digital

ATA Sistemas de Energia

DEZ 2024 A MAR 2026

Comunicação visual para o setor de energia, unindo conteúdo técnico, presença digital e produção audiovisual.

 - Catálogos técnicos para licitações públicas e privadas
 - Materiais institucionais e campanhas digitais
 - Prompts para análise e triagem de editais com ferramentas de IA
 - Website institucional em Wix com foco em UX e SEO
 - Fotografia de produto, vídeos institucionais e conteúdo social
- Designer Digital

JWA Aero · antiga California Air Sales

NOV 2023 A DEZ 2024

Comunicação visual e conteúdo comercial para o mercado aeronáutico, do conceito à entrega final.

 - Conceito, texto e direção visual para campanhas de e-mail marketing
 - Criação e seleção de imagens, composição e tratamento visual
 - Campanha semanal de promoções de peças aeronáuticas
- Designer Digital e Criador de Conteúdo

Dr. Marcelo Zacarkim

OUT 2018 A JUN 2023

Conteúdo visual para comunicação médica e corporativa em diferentes formatos.

 - Peças gráficas e materiais digitais
 - Produção audiovisual e edição de vídeos
 - Tratamento de imagens e gestão de conteúdo social
- Designer Digital

ICOM Comunicação

MAI 2020 A JAN 2022

Campanhas digitais, redes sociais e materiais editoriais para comunicação institucional.

 - Desenvolvimento de campanhas digitais
 - Comunicação para clínicas e profissionais de odontologia
 - Materiais gráficos para redes sociais e peças institucionais
- Assistente de Produção

Teddy Bear Filmes · Buriti Filmes · Gullane

2017 A 2019

Produção audiovisual para documentários e filmes publicitários.

 - Guerras do Brasil.doc · Buriti Filmes · Netflix
 - Funk.Doc · Buriti Filmes e Gullane · HBO Max
 - Filmes publicitários · Teddy Bear Filmes

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Análise e Desenvolvimento de Sistemas · Faculdade Impacta
2025 A 2027 · em andamento

Fullstack JavaScript · Mate Academy
2025 ATÉ O MOMENTO

Técnico em Processos Fotográficos · Senac
2022 A 2023

Produção Audiovisual · FMU
2016 A 2018

CURSOS COMPLEMENTARES

- Marketing e Comunicação Digital · USP / ECA · 60h · 2025
- Fundamentos do Design Visual · Alura · 52h · 2025
- Adobe Photoshop · Alura · 37h · 2025
- Começando em Inteligência Artificial · Alura · 44h · 2025
- IA e Automação de Agentes com n8n · Impacta · 28h · 2025
- Aplicações No-Code com FlutterFlow e Bubble · Impacta · 32h · 2025
- After Effects e Premiere CC: edição e efeitos para vídeo · Senac · 88h · 2019
- Analista de Marketing Digital · ComSchool · 72h · 2020
- Photoshop Profissional para Iniciantes · UNHIDE School · 10h · 2021
- Introdução à IA Moderna · Cisco Networking Academy / ABRedes · 2025
- Codex: assistentes, skills e fluxos inteligentes · Alura · 5h · 2026
- Base de conhecimento para pesquisa com Obsidian · Mackenzie · 4h · 2026
- Course Fundamentals e New JavaScript Basics · Mate Academy · 2026

COMPETÊNCIAS TÉCNICAS

- Design e produção visual: Photoshop, Illustrator, Lightroom, direção de arte, fotografia de produto, catálogos técnicos e sistemas visuais
- Audiovisual: Premiere Pro, edição de vídeo, produção audiovisual e fotografia
- Ferramentas de IA e automação: ChatGPT, Gemini, engenharia de prompt, Midjourney, HeyGen, Veo 3 e n8n
- Web e no-code: Wix, HTML, CSS, FlutterFlow, Bubble, UX e SEO
- Comunicação: marketing digital, storytelling visual, planejamento de conteúdo, redes sociais e copywriting

IDIOMAS

Português · nativo

Inglês · básico a intermediário, com leitura técnica